

PLANO CONTINGENCIA AULAS TP

As aulas previstas para as TPs no Bloco A sofreram alterações devido à crise do Coronavírus. Assim como a avaliação.

A tabela seguinte apresenta os sumários das TPs do Bloco A, face à nova situação:

TP22:

		TP22		Horas Aula
semana		5ª 8-11		
2	apresentação temas docentes	VB	27/fev	
3	portal cor do mar.	VB	05/mar	
4	Não houve aulas		12/mar	
5	Entrega do esquema dos trabalhos	VB	26/mar	9h30-10h
6	Duvidas portal cor do mar	VB	26/mar	10h-11h
7	Entrega do ppt sobre o Portal Cor do mar	VB	02/abr	
7	Entrega dos trabalhos Escritos	VB	06/abr	

Nota: no dia 26, próxima 5ª, teremos a TP online das 9h30-11h, para esclarecer duvidas portal e trabalho

TP21 e TP22

semana		Docentes	TP21 e TP23	
2	apresentação temas docentes	AB	02/mar	
3	portal cor do mar.	AB	09/mar	
4	Não houve aulas		16/mar	
5	Entrega do esquema dos trabalhos. Duvidas portal cor do mar	AL/AB	23/mar	
6	Duvidas portal cor do mar. Duvidas sobre o trabalho	AL/AB	30/mar	
7	Entrega do ppt sobre o Portal Cor do mar	AL	02/abr	
7	Entrega dos trabalhos escritos pelos alunos	AL	06/abr	
	Horas Aula não presencial	TP21	10h-11h	
		TP23	14h-15h	

Avaliação:

No início do ano, para o Bloco A, a repartição entre a avaliação proposta foi:

70% exame

30% trabalho e apresentação oral do trabalho

ALTERAÇÃO:

Devido à situação atual, e seguindo as diretivas da FCUL, a avaliação proposta segue a seguinte partição:

50% exame

50% Correspondente a 2 trabalhos: 1) um power point com resultados dos exercícios propostos para o portal Cor do mar (20%) e 2) trabalho escrito sobre o tema escolhido, em grupo ou individual (30%).

Notas: para 1) os alunos devem entregar um pdf correspondente ao power point, em que fazem print screen do portal, dos vários passos que os levaram a realizar os exercícios, e o resultados dos exercícios propostos no pdf colocado no fénix pelos docentes.

Avaliação Teórica: A frequência foi cancelada. A FCUL ainda está a preparar o modo como realizar os exames. Por isso teremos de aguardar.

Vanda Brotas

23 março 2020